

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 198 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»
Ул.им.маршала Чуйкова, 49а, Центральный район, г. Волгоград, Россия, 400005
Тел.(8442) 23-11-18 / факс (8442) 23-99-79

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
от «31» августа 2021 г.

Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего № 180
МОУ Детский сад №198
В.В. Салаутина
от «31» августа 2021 г.



Авторская методическая разработка
Викторина «Там на неведомых дорожках»
(для детей 5-6 лет)

Составитель:
Истомина М.А.,
воспитатель высшей
квалификационной категории

Волгоград, 2021

Актуальность:

Современные дети очень много времени проводят за компьютером и телевизором, следствием этого стало снижение интереса к чтению сказок у детей. Искусство – одно из мощных средств воспитания чувств, поэтому надо учить детей понимать и любить произведения литературы, живописи, музыки, научить понимать, что чрезвычайно важную роль играют и художественные средства, с помощью которых художник создает образ. Одним из самых ярких творцов художественных образов, доступных пониманию детей является А. С. Пушкин. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность его стихов всегда находят отклик в душе, как взрослого, так и ребенка. Рано или поздно поэт становится другом каждому читающему человеку, и задача взрослых познакомить с ним ребенка как можно раньше и сделать его стихи, сказки, жизнь частью внутреннего мира растущего человека.

В процессе совместной проектной деятельности, включение в культурные практики педагога и ребенка способствует достижению целевых ориентиров в развитии детей, обеспечивающих его активную социальную и продуктивную деятельность, безопасное вхождение в мир культуры. А так же приобретение личностных качеств, нахождения такого стиля взаимодействия, который обеспечивает их равенство, сотрудничество, культурную идентификацию, как субъектов совместной личностно значимой деятельности.

Цель:

формирование интереса к биографии и творчеству великого русского поэта А. С. Пушкина

- подвести итог серии занятий по сказкам А.С.Пушкина;
- систематизировать знания детей о творчестве А.С. Пушкина посредством игры-викторины;
- прививать интерес детей к литературному чтению;
- формировать умение детей работать в команде, передавать эмоции в движении, чувствовать взаимосвязь стихов, музыки и танца.

Задачи:

Образовательные:

- систематизировать знания детей о сказках А. С. Пушкина;
- обобщение знаний детей о творчестве А.С. Пушкина, его сказках, стихах;
- расширять кругозор;
- формировать умение выразительно читать стихотворные произведения.

Развивающие:

- развивать умение выражать, доказывать свое мнение в речевом общении со сверстниками и педагогом;
- развивать познавательную активность;
- развивать умение чувствовать и понимать характер образов сказок;
- развивать у детей способность к созданию выразительного художественного образа.

Воспитательные:

- воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них;
- воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе игр, общения и выполнения творческих работ.
- воспитывать интерес к творчеству русского поэта

Предварительная работа:

Чтение сказок А.С. Пушкина, заучивание отрывков из произведений. Выставка детских работ «Что за прелесть эти сказки» по произведениям А.С. Пушкина, кроссворды на литературную тему, слушание аудиозаписей произведений писателя, продуктивная деятельность по произведениям А. С. Пушкина.

Оборудование:

Выставка книг А.С.Пушкина; портрет А.С.Пушкина; конверт, иллюстрации к сказкам, разрезанные на части: «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», аудиозапись песни «В мире много сказок» муз. В.Шаинского, сл. Ю. Энтина, Танец – игра «Мы сейчас пойдём направо! Раз! Два! Три!»; сундучок, орех, белка, яблоко, рыбка, цепь, зеркало; два мольберта, картинки с изображением из «Сказки о царе Салтане» и «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях»; два стола, четыре ведёрка, две корзины с орешками

Ход викторины

Воспитатель:

Ребята, сегодня необычный день. Он посвящён творчеству Александра Сергеевича Пушкина – великого, русского поэта. «Чтение – это лучшее учение» - любил говорить Александр Сергеевич.

Александр Сергеевич Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве, в Немецкой слободе в небогатой дворянской семье. Маленького Александра воспитывали французы-гувернёры, он рано выучился читать и уже в детстве начал писать стихи, правда, по-французски. Отец, Сергей Львович, был майором в отставке. Мать, Надежда Осиповна, родила троих детей: у Александра Сергеевича были брат Лев и сестра Ольга. Саша жил в большой семье. Семья Пушкиных принадлежала к самой образованной части общества, в их доме собирались поэты, художники, музыканты. В доме у них было очень много книг. Отец Саши очень любил читать и писал стихи. Саша тоже начал писать стихи очень рано – в три года.

Но мы с вами знаем, что Александр Сергеевич писал не только стихи. Он писал ещё и сказки. Сказки он любил с детства. Арина Родионовна (няня Пушкина) знала много сказок и очень хорошо их рассказывала. Арина Родионовна брала в руки вязание, садилась, и ... начиналась сказка. Эти сказки маленький Саша мог слушать подолгу. Её исполнение очаровала будущего великого поэта, и он создал свой мир сказок. Но когда он вырос, он не забыл свою няню: он написал о ней стихотворение «Буря мглою небо кроет...»и, когда приезжал домой, обязательно слушал сказки и рассказы своей старенькой няни. А.С.Пушкин любил рисовать и часто рядом со стихами он рисовал пером. Прошло много лет с того времени, когда жил великий поэт. Но его стихи не забыты. Его помнят и любят не только в нашей стране, но и во всём мире. Его именем названы город, станции метро, улицы, площади. По произведениям Александра Сергеевича созданы мультфильмы и фильмы.

Назовите, какие сказки Пушкина вы знаете? (Ответы детей: «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)

Сегодня я приглашаю вас стать участниками викторины. В нашей замечательной игре примут участие две команды «Гвидон», «Елисей» и жюри.

Один за всех в ответе

И все за одного!

Хочу знать всё на свете!

Мне не страшно ничего!

Каждой команде будет даваться задание. Команда совещается и даёт свой ответ. Жюри оценивает ответ и выставляет баллы (правильный ответ – 1 балл). И в конце нашей викторины мы узнаем. Какая команда лучше знает сказки А.С.Пушкина.

(Звучит песня «В мире много сказок»)

Задание 1 «Угадай сказку»

Из конверта достают по две сюжетные картинки, разрезанные на части. На них изображены сюжеты из сказок А.С.Пушкина («Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке

и рыбке», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»). Команда должна собрать из частей целую картинку и назвать сказку.

Задание 2 «Назови из какой сказки предметы»

В сундучке лежат предметы (орех, белка, яблоко, рыбка, цепь, зеркало). Дети с закрытыми глазами выбирают предмет из сундучка, достают и называют сказку.

Задание 3 «Сказочные последовательности»

На мольбертах выложены картинки с изображением из «Сказки о царе Салтане» и «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях». Дети должны разложить их в «сказочной» последовательности.

Задание 4 «Кто лишний»

Я буду называть героев разных сказок. Если герой из сказок Пушкина, то надо хлопнуть в ладоши. Если названный герой не относится к произведениям Пушкина – топнуть ногой. Приготовились? Начинаем.

Чебурашка, братья – богатыри, лиса, Снегурочка, комар, Конёк – гГорбунок, поп, колобок, журавль, Царевна – Лебедь, кот Леопольд, Баба – Яга, Балда, курочка Ряба.

А теперь пришла пора

Отдохнуть нам детвора

И я объявляю Музыкальную паузу.

Танец – игра «Мы сейчас пойдём направо! Раз! Два! Три!»

Задание 5 «Отгадай загадку»

Воспитатель загадывает вопросы – загадки. Побеждает команда, которая быстрее и правильнее ответит на них

1. В какой сказке А.С.Пушкина старик пошёл к синему морю? («Сказка о рыбаке и рыбке»)
2. С чем пришёл невод в первый, второй, третий раз? (с тиной, с травой морской, с золотой рыбкой)
3. В этой сказке одна сестра стала царицей, другая – ткачихой, а третья – кем? (поварихой)
4. В какой сказке царевич обращался за помощью к ветру, к солнышку и месяцу? («Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)
5. Из какой сказки слова «Белка песенки поёт, да орешки всё грызёт»? («Сказка о царе Салтане»)
6. Князь Гвидон в сказке три раза превращался в насекомых. Назовите в каких? (в комара, муху, шмеля)
7. Кто подарил царю Додону золотого петушка? (звездочёт)
8. Какой предмет получила в приданное гордая своенравная царица? (говорящее зеркальце)

Ну что ж. Отлично справились!

Задание 6. «Орешки»

Белка песенки поёт

Да орешки всё грызёт.

А орешки непростые,

Всё скорлупки золотые,

Ядра – чистый изумруд;

Слуги белку стерегут.

У нас тоже есть непростые орешки. (На двух столах по два ведёрка и в корзине орешки).

Ребята, ваша задача – по очереди добежать до стола, раскрыть орешек, скорлупки сложить в одно ведро, а ядрышки в другое.

Задание 7 «Вопрос - ответ»

Сейчас я буду задавать вопросы. К каждому вопросу прилагается три варианта ответов. Вам надо выбрать один правильный.

1. Героем какой сказки является царь Дадон?

- А. «Сказки о рыбаке и рыбке»
 Б. «Сказки о золотом петушке»
 В. «Сказка о попе и работнике его Балде»
2. Где жил старик со своею старухой из «сказки о рыбаке и рыбке»?
 А. В землянке
 Б. В избушке
 В. В шалаше
3. В кого превращался князь Гвидон?
 А. В медведя,
 Б. В воробья.
 В. В комара.
4. Кто подарил царю Додону золотого петушка?
 А. Мудрец
 Б. Старик.
 В. Царица.
5. За какую плату согласился Балда работать у попа?
 А. Бесплатно
 Б. За три щелчка по лбу.
 В. За три рубля.
6. Что сделал старик, поймав золотую рыбку?
 А. Поместил в аквариум.
 Б. Отпустил в море.
 Сварил уху.
7. Кто помог королевичу Елисею отыскать царевну – невесту.
 А. Волшебник.
 Б. Ветер.
 В. Комар.
8. С кем наперегонки бегал бесёнок вокруг моря.
 А. С зайкой
 Б. С мышкой.
 В. С Балдой

Задание 8. Театрализованное.

Инсценировка – пантомима по сказкам А.С.Пушкина «Покажем сказку». Дети двух команд показывают отрывки из сказок А.С.Пушкина. Воспитатель зачитывает отрывок из произведения, дети изображают.

Пантомима:

- старик тянет невод из моря;
- белка щёлкает орешки;
- Гвидон натягивает стрелу;
- царица смотрится в зеркальце.

Жюри подводит итоги.

Воспитатель: Ребята, наша викторина подошла к концу. Вам понравилось быть участниками викторины? Что вам больше всего понравилось и запомнилось? И мне понравилось проводить викторину. Вы большие молодцы, хорошо знаете сказки А.С.Пушкина. и отлично справились со всеми заданиями.

Перечень литературы

(или ссылки на авторские) учебно-методических разработок, программ, рекомендаций, пособий, обеспечивающих реализацию проекта, интернет-ресурсы:

1. Гербова. В.В., Ильчук Н.П., Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7лет, М., изд. Оникс, 2004.
2. Елисеева Л.Н., Хрестоматия для маленьких, М., изд. Просвещение, 1982.

3. Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста, Спб, Детство-Пресс, 2009
4. Пушкин А.С. Сказки, Омега-пресс, 2007.
5. Куцакова Л.В. Конструирование художественный труд в детском саду- Москва 2007г.
6. Интернет- ресурсы. <http://www.miloliza.com/pushkin.html>
7. <http://www.hobobo.ru/stihi/detskie-klassiki/aleksandr-pushkin>